

TITULO (CAIXA ALTA, NEGRITO CENTRALIZADO), FONTE ARIAL – 12, ESPAÇAMENTO 1,5

Autor 1 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Autor 2 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Autor 3 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Autor 4 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Autor 5 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Autor 6 (Apenas Primeira Letra Maiúscula, Arial – 12, Itálico, Espaçamento 1,0)
Minicurrículo do autor: atuação, formação, e-mail. Arial 12, Itálico, Espaçamento 1,0. (Alinhado a Direita)

Resumo:

Este documento apresenta o modelo de formatação a ser utilizado nos artigos submetidos. Esse espaço é reservado para apresentar o resumo do seu trabalho na língua originária. Ele deve conter entre 100 e 250 palavras; Arial, tamanho 12, espaçamento simples, alinhamento justificado. Espaço reservado para descrever o trabalho de forma clara e concisa ressaltando objetivos, metodologia, resultados e conclusão.

Palavras-chave: 1º termo; 2º termo; 3º termo.

Abstract:

This document presents the formatting model to be used in articles submitted as Course Conclusion Work. This space is reserved to present the abstract of your work in the original language. It must be between 100 and 250 words; Arial, size 12, single spaced, justified alignment. Space reserved to describe the work in a clear and concise way, highlighting objectives, methodology, results and conclusion.

Keywords: 1° word; 2° word; 3° word.

1 INTRODUÇÃO

O espaçamento deverá ser 1,5 no corpo e entre itens e subitens. E o parágrafo deverá ter 1,25 cm de recuo na primeira linha. O formato do papel deverá ser A4, orientação retrato, com margens espelho, nas seguintes dimensões: esquerda e superior: 3,0 cm; direita e inferior: 2,0 cm.

Os elementos textuais do artigo deve seguir as orientações dos professores de metodologia científica bem como do orientador de trabalho de conclusão de curso, o qual irá trabalhar os parâmetros necessários para o desenvolvimento de um bom trabalho.

A introdução é um elemento textual em que o autor apresenta a definição do seu tema, apresentando o objetivo geral e os objetivos específicos do trabalho. Na introdução, também será exposto um panorama da temática estudada, e ainda discorrido a questão problema que conduzirá a pesquisa proposta, bem como a hipótese e a justificativa para apresentação do tema proposto.

Recomenda-se na introdução de um artigo que os objetivos, a justificativa, a questão problema, a hipótese e a justificativa do trabalho seja feita sem tópicos, ou seja, dentro de um texto corrido.

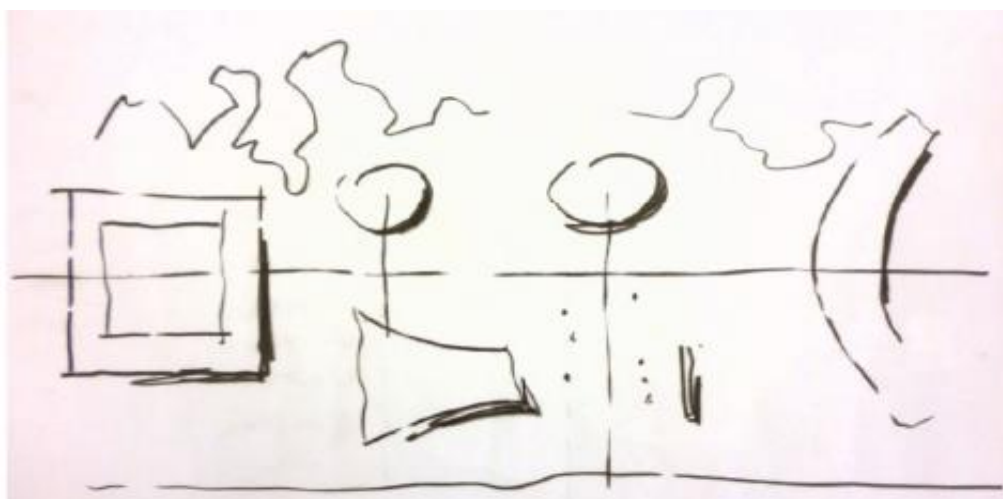
Ressalta-se que o artigo científico é um estudo mais objetivo e reduzido, que geralmente possui entre 08 a 20 páginas, por isso, precisa apresentar uma abordagem mais direta e delimitada. O artigo é dividido em seções e subseções, conforme a norma ABNT NBR 6024.

Em relação as seções e subseções, não utilize ponto após a numeração e o tamanho da fonte permanece 12 com espaçamento entre linhas simples. O número

das seções e subseções do artigo dependerá dos conceitos desenvolvidos na sua questão problema. No artigo, recomenda-se que não inicie cada seção e subseção no início da página seguinte, mas que seja iniciada abaixo do texto do parágrafo anterior, ainda que no meio ou final da página.

Essa parte do trabalho demanda o domínio das regras de citação (diretas e indiretas). É nessa parte do trabalho em que problemas legais em relação à apropriação de ideias de outros autores ocorrem com maior frequência. Portanto, reveja as regras estabelecidas pela ABNT para citações diretas e indiretas e indicação de fontes de gráficos, figuras ou outro recurso ilustrativo utilizado.

Figura 1 – Título da figura



Fonte: NIEMEYER (2008).

No caso de imagem autoral:

Fonte: Elaboração própria (2008).

Fonte: Adaptada SOUSA (2009).

No caso de quadros ou gráficos:

Utilizar o mesmo padrão, alterando apenas os títulos.

Quadro 1 – Título da figura

Gráfico 1 – Título do gráfico

1.1 Título representativo do primeiro conceito: subtítulo se houver

Discussão específica sobre a articulação das informações com foco na delimitação proposta pelos autores (bibliografia e orientação a cargo dos orientadores acadêmicos).

1.1.1 Título representativo: subtítulo se houver

No decorrer do desenvolvimento de cada capítulo (seção) e subcapítulo (subseção sequenciais) se utiliza citações diretas e indiretas para esclarecimentos, sustentações ou ilustrações de determinado assunto.

Para citações com **4 ou mais autores**, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão *et al.* Caso opte por apresentar sempre todos os autores, manter o padrão nas demais citações.

- **Citação direta**

A citação direta é a transcrição textual (sem mudar) de parte da obra do autor consultado.

Exemplo: citação direta de até 3 linhas

De acordo com Sá *et al.* (1971, p. 35), acontece “por meio da mesma arte de conversação que abrange tão extensa e significativa da nossa existência cotidiana”.

ou

Assim, “por meio da mesma arte de conversação que abrange tão extensa e significativa da nossa existência cotidiana.” (Sá *et al.*, 1971, p. 35).

Exemplo: Citação direta com + de 3 linhas.

A teleconferência permite ao indivíduo participar de um encontro nacional ou regional sem a necessidade de deixar seu local de origem. Tipos comuns de teleconferência incluem o uso da televisão, telefone e computador. Através de áudio-conferência, utilizando a companhia local de telefone, um sinal de áudio pode ser emitido em um salão de qualquer dimensão. (Nicholls, 1993, p. 181).

As citações diretas com mais de 3 linhas devem conter recuo à esquerda 4 cm, sendo todo o seu texto com espaçamento simples e com fonte 11 ou 10.

- **Citação indireta**

A citação indireta é o texto baseado na obra do autor consultador, assim você irá transcrever aquilo que entendeu do texto consultado.

Exemplo: citação indireta

Para Authier-Reiriz (1982) e Silva (2010), a ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade.

ou

A ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade (Authier-Reiriz, 1982; Silva, 2010).

Ao inserir uma citação o autor deve indicar sempre a autoria e o ano da referente informação.

Para auxiliá-lo, segue alguns exemplos utilizados em citações de diferentes fontes.

Todas as citações realizadas no trabalho devem estar presentes nas Referências. Para mais informações sobre citação e referência, consulte respectivamente as normas NBR 10520:2023 e NBR 6023:2018 a suas atualizações.

2 DESENVOLVIMENTO

No desenvolvimento, devem aparecer as seções e subseções do trabalho apresentado: referencial teórico, metodologia, apresentação dos resultados e análise

dos resultados. O quantitativo e a forma de divisão das seções dependem de cada pesquisa/trabalho. O artigo deverá conter no mínimo 08 (oito) e no máximo 20 (vinte) páginas numeradas, incluindo tabelas, quadros e figuras, referências. A fonte deverá ser *Arial*, tamanho 12, para os títulos dos itens, dos subitens, do texto e das referências. Não deverão existir no texto palavras em negrito ou sublinhado para destacar segmentos do texto; somente itálico, salvo as seções. As seções primárias deverão ser apresentadas com fontes maiúsculas em negrito; e as seções secundárias ou subseções com fonte minúscula e em negrito.

O espaçamento deverá ser 1,5 no corpo e entre itens e subitens. E o parágrafo deverá ter 1,25 cm de recuo na primeira linha. O formato do papel deverá ser A4, orientação retrato, com margens espelho, nas seguintes dimensões: esquerda e superior: 3,0 cm; direita e inferior: 2,0 cm. Os itens e subitens deverão ser alinhados à esquerda, enumerados, em negrito e letra maiúscula para seções primárias e minúscula para seções secundárias. Não se utilizam ponto, hífen, travessão ou qualquer outro sinal após o indicativo numérico do item ou subitem.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Faça uma reflexão sobre a questão problema. Verifique se sua hipótese e seu objetivo geral e seus objetivos específicos foram alcançados. Apresente as considerações finais, podendo apresentar ainda sugestões e cuidados, caso outras pessoas queiram implantar as ações em suas atividades profissionais.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2018.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2005.

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília: Presidência da República, 1988. Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. Acesso em: 30 jun. 2021.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Metodologia do trabalho científico**: projetos de pesquisa, pesquisa bibliográfica, tese de doutorado, dissertações de mestrado, trabalhos de conclusão de curso. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021. Livro eletrônico. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597026559>. Acesso em: 18 jun. 2021.

NAÇÕES UNIDAS BRASIL. **Os objetivos de desenvolvimento sustentável no Brasil**. Disponível em: <https://brasil.un.org/pt-br>. Acesso em: 17 jul. 2021.

VERMELHO, S. C. Refletindo sobre as redes sociais digitais.

Educ. Soc., Campinas, v. 35, n. 126, p. 179-196, jan.-mar. 2014. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/es/a/4JR3vpJqszLSgCZGVr88rYf/?lang=pt&format=pdf>. Acesso em: 08 jun. 2021.